



17734

ksl.komp

I

Mag. St. Dr.

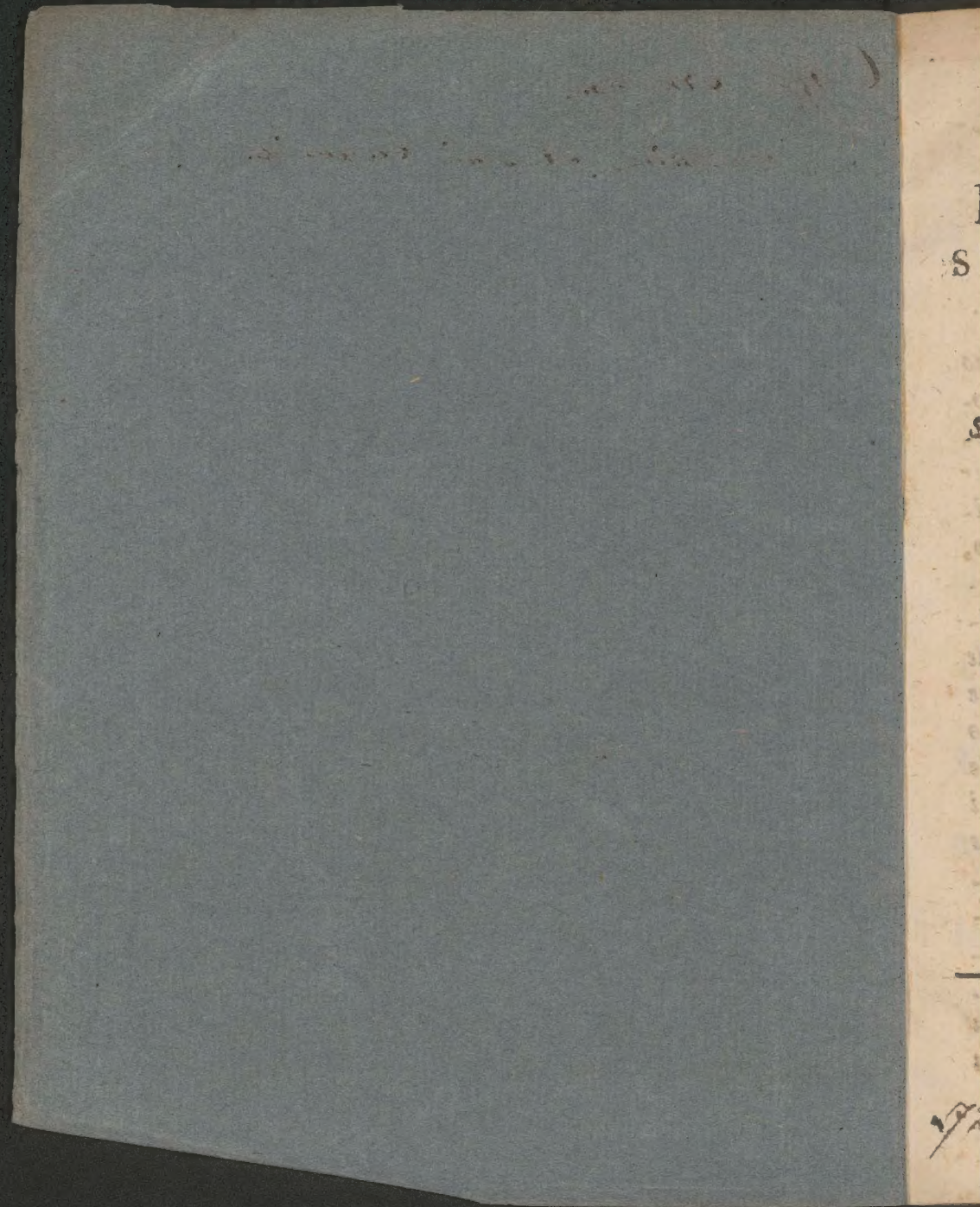
P

Polai Eudoxia

PANEG. et VITAE

Polon. 4^o

№. 139



24 XVI 176
EVDOXIA
INTER FESTIVAS GE-
STIENTIVM ACCLAMATIONES.

PROPENSOS RITE FAVENTIVM APPLAVSVS.

PALMAM IDVMÆAM
SINES ANGVINE, SINE PRÆDA,
TRIUMPHANTI DELATVRA
FAVENTIBVS.

SPIRA.

PAlma datur, descende Quies spectator AD ARMA,
Quis opus est armis: scis quibus hic opus est,
Arma fugit longam Quies, quorsum arma reposcit?
Nuda Quies, nuda praelia, certa fuga.
Aufugiet, descende Quies, non bractea cingit
Pectora: non armo durior illa meo.
Armorum strepitus tollantur, bractea cassis
Barbita bella canunt, & tuba bella canit
Tolle aciem, sepone tubas, noua pugna sine ease
Qualis erit: vultis discere, talis erit.

BIBLIOTHECA



VARSATIAE



CRACOVIAE,
In Officina Antonij Wośinski: Anno
Domini, 1635.

72.

Generoso ac Venerabili Domino,
D. ANDREÆ CZYŻ, DVM IN AL-
MA VNIVERSITATE CRAC. ARTIVM
& Philosophiæ BACCALAVREVS,
solenni ritu renunciaretur.

NICOLAVS FATOWICZ, Art. & Phiæ. Bac. Faustitatem.

EVDOXIAM victricem & triumphatricem animo-
rum, Generose & Venerabilis D. solutam illam & pro-
fusam (quanquam non sum usus eo verbo quo decuit, non e-
nim effudio sed quidquid ad dignitatē pertinebat, liberalissi-
me largita est) contemplandam affero. lactabio Ennium anti-
quitas in Scipionum tumulo ob sagacitatem ingenij sepultum,
nos in Gloria, æterno virtutis monumento, virtutem tu-
am fixam locatamue demirabimur. In cuius dignitate ampli-
anda, tacitus ego, nullus ego, Faciet Gloria, ut neq; de
solida tua laude quidquam detractum, neq; falso afflictum esse
videatur. Ac non vereor ne assentatiuncula de officio nostro
quidpiam aucupari videar. Tacite enim dicenda dicentur. Ne
que etiam tuis es, qui quid sis nescias, ut non eos magis, qui
te non admirantur inuidos, quam eos qui laudent assentatores
arbitrere. Sed hæc parergos. Affero nō viuis expressa colori-
bus, sed leuibus adumbrata lineamentis quidquid erroris af-
fingetur. Gloria subeat hæc enim minui labefactariq; non po-
test. Si iniuriabimur te non defendente se ipsa defendet, & tu-
ebitur. Si de famæ dignitate detrahatur detrahatur. Gloria
est. Famosa affluens opibus, pauca & nos detraximus maiora
neperemus. Conticuerim.

CVM DRYADIBVS.

Syluicolæ Dryades primū docuere tigillis,
Quæ curtas viridi fronde operire casas
Quæis mutilas sine frōde oleas, taxosq; draco-
Et graciles ornos, crispat acuta manu (nesq;
Vellere vos lucos, si velitis arua Sabæa,
Furantur quidquid fertilitatis habent.
Cedite non segnes Libaniq; Capharnia habetis
Non satis vt opus est, culta polita iugo
Vos solæ quos gestat honos, sin gestat honorē
Vestra Deæ gestat conchyliata manus,
Singula quid referā, neruo non segnis Apollo
Si caneret, fineret, parce, ego defierim
Vera canis sin te simulas, fingisue quid obstat
Dicta patent, hæc te non simulasse puto
Noui animū nosti, nec me simulasse putabis,
Velle tuum nosco, nec mihi posse latet
Velle meum noscas, longæuaq; tædia mentis
Solue meæ, quænam? dic modo tutus eris
In vestrū finite ire nemus, Palmāq; trophæo
Querere Idumæam, hæc irrita, mitto tamē
Vt veni; tristis per deuia, & auia, quæro,
Quæro, meas P A L M Æ ludit imago vices

Hoc trahit, hoc retrahit, dehinc subsultibꝫ au-
Murmurat: hic orno, ducit in orbe gyros (ra-
sto veluti ac in scena Pugil, me scenica ludū
Palma latet, taxi planta molesta solo
Quarimus ô frustra Dryas adsis, nulla videtur
Nulla futura mea est, nulla futura tua est.
Quid faciã, quo vertar, Habes cōponito curas
Dia futura tua est, Gloria consuluit.

O D E

TRICOLOS TETRASTROPHOS.

DEbita sortitur Pietas, Pietatis & author:
O Dea reddito mî, pro pietate mea.
Depræliatrix Gloria mentium
Honor Rhetæis impiger essedis
Multiplicato quam brabæo
Per medias docet ire lixas.
Quam nec fugabunt tela Diespitris.
Cuius fugabunt tela Diespitrem
Potens manu, ferroq; felix
Eumenides taceant, tacente.
Huc ô quietis indiga mens vocat
Regina mundi, si vocat, inuocat

Veni,

Venis ligustrorum reclinem
Tardet honos licet, vsque cunis.
Nullius arctas, aure bibo preces
Surdâ, tumentî fronte nec infidet
Meo superbia o scelesta
Aduenio, adueniam quid optas?
Palmam. sed audax prensat inania,
Parce, nec audax es nec inania
Sectaris, huc virtus vocauit
Hæc eadem rata vota finit.
Scis Palma quorum? non latet, edoce
Tamen, labori, mercede perrennius,
Virtute mercatur, bene est hem,
Phæbus adest mihi testis otî
Phæbo fidem do. tela tamen cape,
Exhinc videbo si aptus eris Meis
Pugnabimus; tum signa contulit
Marte tamen facili sponondit.

D V E L L A T V R I.

CLassica dāt rūpūtq; moras hic tympana pul-
Cōuocat illa suos, cōuocat ille suos (sat
Bella mihi tecum, tibi mecū, bella supersunt,
Tessera moxq; datur qua data ad arma ruūt.

PALMA IDVMÆA

PRÆLIANTI AN TRIVMPHANTI.

QValis erit tuus ille Pugil, sic nescia lixa
Dicebat, tollis nunc pharetrā hē pharetras
Militis huc delecta manus, ad signa vocetur
Gloria cui cordi est, Dixit & hanc habuit
Dux Pietas, ferroq; minax, vultuq; videres,
Spirabant trepidas lamina advsq; minas
At Labor armatus vestigia lentus agebat
Signifer, ille Labor, munere quantus erit
Stat contra Ratio, & secretam gannit in aurē,
Hæc tibi lusus erunt, nō tibi terror erunt.
Hæt tua sunt, nosti, vidi; PIETASq; LABORq;
Destituit terror, si modo terror erat.
Arma tamen capio, virtutes arma videre
Nota, sinunt pharetras; bractea tela faces.
Ut pronas vidit speculās Eudoxia ab alta,
O segnes animis, pugnane sic geritur.
Rifus erat Faunis. Nymphisq; colētibus agros.
Non segnes animis; magnus adest animis
Noster adest cōpacta fides, & dextera pridē
Fædere iuncta, age Mars nomē & omē habet
Signa dam⁹ tuus arcus erit, fax tela pharetrę
Porrigimus iūctas, ad tua iura manus HOC

Hoc duce sic Pietas cōite huic dominabimur

Ille meis nixus viribus, huius ego (armis
At Labor. excubiæ vos testor. Palma morare

Depropera arca potest addere nostra nihil
Dixerat hæc; sed & hæc, & multo plura volup

Gloria, Idumcâ tēpora frondecomat (est
Palma datur, fidum rigidæ thoraca Mineruæ

Quo potiaris hebes, quo patiaris habes
Hoc generosa Tuis bracchatur pectora nata

Pectora, pro Patriæ speq; opeq; auxilio
Non referā Bellona tacet, non bella, Mineruæ

Non tua filet honos. O decus omne tuis
Signa sequebantur, salientes ordine turmæ

Cōpositoq; Meis, Dux mage quantus erit,
Arrisit ordo, pulcher ordo.

Hoc est, hoc vnum est, pro labori-
bus Tantis.

Non delicato ventilat effsedo

Quem delicato nominis effsedo

Euexit, inconcussa virtus

Hoc rigido sale defricauit.

Intaminatam prensat adorem,

Sed defricatā sumit adorem: Ergo

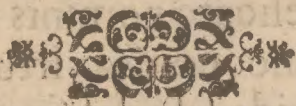
Ergo molesta, scis quibus, qui
Lassa solo posuerè colla.

O quam decorū dissona CZIZIVS
Audisnè dignis vocibus intonat
O quam decorum, quā volup, quā
Dulce lucrum capitur labore.

Salve ô venusta Palma, iamq; hero gaude.

*AD AVGVSTISSIMAM STVDIORVM
PROPAGATRICEM MARIAM.*

Actum est, locavit Gloria in esedo hæc,
Non tuta, tutare, ibimus annuit
Sulcamus æquor tu rudentum
Scinde moras, animabo, dixit.
Somno decumbunt æquora, flumine
Exuberantis, quæ manus ingeni
Per sacra Musarum refudit
Atria, velificemur. Ibat.
Præsto es tuâ ope Maria, maria tranabo.



Biblioteka Jagiellońska



sidr0011941

